

# ACTA MUSICOLOGICA

VOL. XXII, FASC. I-II



## TABULA

Federhofer, Hellmut (Graz): Denkmäler der ars nova in Voralpe Cod. 380	1
Bessler, Heinrich (Jena): Die Entstehung der Posaune .....	8
Jeppesen, Knud (Århus): The recently discovered Mantova Masses of Palestrina .....	36
Index novorum librorum .....	47

ANNO MCML

---

EJNAR MUNKSGAARD, KØBENHAVN

# ACTA MUSICOLOGICA

VOL. XXII, FASC. III-IV



## TABULA

Jacques Handschin (Basel): Eine alte Neumenschrift .....	69
E. Flade: (Plauen/Vgtl.): Literarische Zeugnisse zur Empfindung der »Farbe« und »Farbigkeit« bei der Orgel und beim Orgelspiel .....	97
Povl Hamburger (Copenhagen): The Ornamentations in the Works of Palestrina .....	128
Knud Jeppesen (Aarhus): Some Remarks to »The Ornamentations in the Works of Palestrina« by Povl Hamburger .....	148
Iudicia de novis libris .....	152
Index novorum librorum .....	171
Notitiae .....	186

Volume publié avec le concours du  
Conseil International de la Musique  
(UNESCO)  
et de la Fondation Rask-Ørsted  
(Danemark)

ANNO MCML

---

EJNAR MUNKSGAARD, KØBENHAVN