

ACTA MUSICOLOGICA

VOL. XXIII, FASC. I-III



TABULA

Ewald Jammers (Bergheim-Erft): Rhythmische und tonale Studien zur älteren Sequenz	1
Marius Schneider (Barcelona): Ist die vokale Mehrstimmigkeit eine Schöpfung der Altrassen?	40
Iudicia de novis libris	50
Index novorum librorum	67

Volume publié avec le concours du Conseil International de la Musique
(UNESCO) et de la Fondation Rask-Ørsted (DANEMARK)

ANNO MCMLI

EJNAR MUNKSGAARD, KØBENHAVN

ACTA MUSICOLOGICA

VOL. XXIII, FASC. IV



TABULA

Alfred Einstein (El Cerrito, Calif.): Ein Kirchenwerk J. C. F. Fischer's	89
Rudolf von Ficker (München): Zur Schöpfungsgeschichte des Fauxbour- don	93
Nigel Fortune (Cambridge): A Flo- rentine Manuscript and its Place in Italian Song.....	124
Iudicia de novis libris	136
Index novorum librorum.....	140

Volume publié avec le concours de l'Unesco (Conseil International de la
Musique) et de la Fondation Rask-Ørsted (Danemark)

ANNO MCMLI

EJNAR MUNKSGAARD, KØBENHAVN